



Luis Bedmar, arreglo musical Himno de la Coronación



Ha recibido múltiples premios y homenajes. Siempre ha sido una persona inquieta. Ha creado asociaciones y formaciones musicales por toda la ciudad, como la rondalla de San Lorenzo o la Coral de la Catedral Ramón Medina, que nació como escuela de investigación.

A nivel personal se implica en todo lo que le piden, los que le conocen dicen de él que es altruista y generoso, de ahí que la Real Hermandad de Ntra. Sra. La Purísima Concepción de Linares, con motivo de la Coronación Pontificia de la imagen de su Titular, se atreviera a pedirle que hiciese el arreglo para órgano del Himno de Coronación, que se estrenará el próximo 14 de Mayo, en la S.I. Catedral de Córdoba, durante su Coronación Pontificia, a cargo de la Schola Cantorum de Puente Genil que, altruistamente, cantará la Misa de Coronación.

Nació en Cúllar Baza (Granada), en 1.932. Estudió en el Conservatorio Superior de Música de Córdoba, del que fue profesor de Solfeo y Armonía y de Conjunto Coral e Instrumental durante muchos años.

Dirigió la Banda Municipal desde 1974 a 1988, año en que se transformó en Orquesta Ciudad de Córdoba, siendo Luis Bedmar su verdadero impulsor, artífice y director hasta 1991.

Prolífico compositor, más de medio centenar de sus composiciones han sido estrenadas y grabadas en disco y ha creado, entre otras composiciones, 20 obras orquestadas, 19 sinfónicas, 10 canciones populares, 20 canciones de cuna, villancicos y corales. Algunas de sus obras forman parte de la historia musical española. Las más representativas son las obras para cuerdas, como la Sinfonía Plectral o Serenata Real.



Himno de la Coronación Pontificia

Ofrenda a Nuestra Señora de Linares



Andante solenne

f

Vir-gen Santa de Li - na - res Rei - ma Pu - ray Se - duc -
 to - ra Di - vi - na Con - quista - do - ra de nues - tra Ciu -
 dad sij par. Es tu Bello San - tu - a -
 rio eg - tre ja - ras y les - tis - co san - toy
 ce - les - tial a - pris - co de la Fe re - fu - gio de tua - mor pa -
 ra la cristi - an - dad. Hoy tus hi - jos cor - do -
 be - ses flo - res vie - nos a - fog - darte
 pa - ra re - pe - tir las pre - ces al re - zar i - gual qued Santo

Rey pos - tra - dos en tu al - tar. Tu eres el cie - lo
 tu eres el va - lle di - choy con - sue - lo
 del pe - ca - dor. Al - fom - bras de
 flo - res te - brig - da tu cam - po tua - ro - yo sien - ca - to tus
 hi - jos sua - mor y los pa - ja - ri - llos tri -
 nos dea - le - gu - a co - mo A - ve Ma - ri - a can -
 ta - da en tu ho - nor ¡ Ma - dre!

al: *S.* hasta **FIN**