

## Breve curriculum de la Cuarentuna de Córdoba

La Asociación de Antiguos Tunos Universitarios de Córdoba (AATUC), es una Asociación de carácter sociocultural, reconocida e inscrita en el Registro de Asociaciones del Ministerio del Interior. Inicialmente, en el año 1987, se legaliza su situación constituyéndose en la Asociación de Antiguos Tunos de Córdoba y, recientemente, en 2006, actualiza sus Estatutos a la nueva normativa legal bajo la denominación de Asociación de Antiguos Tunos Universitarios de Córdoba (AATUC).

Actualmente, cuenta con cerca de 60 asociados y está formada mayoritariamente por miembros procedentes de las diversas tunas que hay o ha habido en la ciudad, como son los tunos procedentes del antiguo Sindicato Español Universitario (SEU), y de la Tunas de Distrito, Derecho, Empresariales, Agrónomos, Medicina, Peritos, Veterinaria, etc. Somos, por tanto, una agrupación de Antiguos Tunos Universitarios, profesionales, hoy, en distintos ámbitos laborales que van desde la Universidad y Delegaciones y Organismos Oficiales, a las más diversas actividades en el mundo empresarial y laboral.

Entre sus fines están, según el desarrollo de una vertiente social de confraternización entre sus miembros y sus familias, y el desarrollo de actividades culturales, relacionadas con la interpretación musical. Desde nuestra voluntad de servicio a los demás, seguimos ilusionados en trasladar y aportar a nuestra sociedad actual, aquella jovialidad juvenil, ya mesurada y serena pero no menos activa, ocupando nuestros ratos de ocio en divulgar nuestro acervo cultural en la faceta musical.

Por ello, dentro de nuestra Asociación, hemos creado una agrupación musical denominada: **CVARENTUNA DE CÓRDOBA**, formada por aquellos miembros de la Asociación que desean pertenecer a ella. Además de recuperar las canciones clásicas de Tunas y Estudiantinas, nos dedicamos a cultivar la enorme riqueza de nuestra música genuinamente cordobesa, amén de otras obras clásicas, con el necesario rigor musical y seriedad propias de nuestra situación.

